«Утверждаю»

Директор МБУК г. Казани

«Культурный центр «Сайдаш»

А.Г.Мингазов

« 243 » марта 2019 г.

«Утверждаю»

Начальник Управления культуры

ИКМО г.Карани

А.И.Абзалов

« 29 » марта 2019 г.

положение

О проведении IV Международного фестиваля-конкурса народного песенно-танцевального искусства.

«Казан сөлгесе»

«Казанское полотенце»

"Kazan towel"

в рамках праздника «День города Казани и День республики Татарстан»

IV Международный фестиваль-конкурс народного песенно-танцевального искусства «Казан солгесе» («Казанское полотенце») получил свое название от старинной татарской песни «Казан солгесе»

Искусно вышитое «Казан сөлгесе» («Казанское полотенце») это:

- символ белоснежной чистоты человеческих помыслов и души человека,
- красота изысканного национального орнамента, созданного руками искусных вышивальщиц,
- символ «Сабантуя» главного праздника татарского народа,
- главный приз Сабантуя, которым награждают всадников- джигитов,
- вышитый собственными руками подарок, который каждая девушка вышивает в течение года, чтобы вручить любимому батыру на Сабантуе.

IV Международный фестиваль-конкурс народного песенно-танцевального искусства «Казан сөлгесе» («Казанское полотенце») в 2019 году проводится с 28 по 30 августа и завершается 30 августа в рамках праздника «День города Казани и День республики Татарстан».

Конкурсные прослушивания пройдут в КЦ «Сайдаш»

Фестиваль -конкурс состоится 28-30 августа 2019 г. в г.Казани.

УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ

Министерство культуры Республики Татарстан,

Управление культуры города Казани.

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

МБУК Культурный центр «Сайдаш»

Президент фестиваля и автор проекта — Народная артистка России, профессор Лима Галиевна Кустабаева

Руководство и проведение Фестиваля осуществляет Оргкомитет, который определяет программу и порядок проведения Фестиваля, формирует рабочую группу, жюри, рассматривает заявки на участие в Фестивале, утверждает состав участников, подводит итоги Фестиваля.

Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право вносить изменения в отдельные пункты Положения о Фестивале и его программы.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- 1. Сохранение и развитие национального песенно-танцевального искусства народов мира.
- 2. Пропаганда высоких нравственных традиций народного искусства
- 3. Поддержка и популяризация творчества талантливых исполнителей
- 4. Обмен творческим опытом и повышение уровня профессионального мастерства
- 5. Художественно-эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- 6. Содействие развитию дружеских творческих контактов между разными коллективами;
- 7. Содействие взаимопониманию, дружбе и сотрудничеству разных стран и народов;

НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА

Фестиваль – конкурс проводится в два тура : первый – отборочный, второй – определение лауреатов и дипломантов.

Конкурсная программа фестиваля проводится по четырем возрастным категориям:

- 7-10 лет (детские);
- 11-14 лет (подростковые);
- 15-22 года (юношеские);
- 23 года и старше (взрослые).

Фестиваль- конкурс проводится по номинациям:

- 1. Народное пение (соло)
 - 2. Народное пение (ансамбль)
 - 3. Народный танец (соло, ансамбль)
 - 4. Народная инструментальная музыка (соло, ансамбль)
 - 5. Ансамбль песни и танца

Участники номинаций исполняют 2 разнохарактерных произведения.

Продолжительность каждого номера не должна превышать 4 минуты.

Порядок выступления участников определяет жюри.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

На первый тур Фестиваля-конкурса допускаются все участники, подавшие заявки.

Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

В Фестивале- конкурсе могут принимать участие, как сольные исполнители, так и ансамбли. В разновозрастных коллективах, возрастная категория коллектива определяется, исходя из соотношения 75% / 25%.

Участники первого тура представляют два разнохарактерных произведения.

На второй тур Фестиваля-конкурса допускаются участники, набравшие наибольшее количество баллов в первом туре

Допускается использование фонограмм - «минус».

По результатам выступлений во втором туре жюри определяет победителей конкурса.

Лауреаты участвуют в заключительном Гала-концерте и в программе праздника «День города Казани и День республики Татарстан».

Участники Фестиваля-конкурса гарантируют наличие у них прав на исполнение заявленных вокальных произведений и хореографических номеров. Все взаимоотношения и обязательства по авторским и смежным правам с авторскими обществами участники Фестиваля-конкурса несут самостоятельно.

<u>ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ</u>

1. Для участия в Фестивале необходимо выслать до 25 августа 2019г. на e-mail оргкомитета kazanskoe.polotentse@bk.ru:

Заполненную анкету-заявку участника или группы (см. Форма 1: заявка на участие) подписанную руководителем и отправляющей стороной

- 2. Репетиции номеров участников конкурса проходят по расписанию. Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится только техническая репетиция.
- 3. Фонограмма подается звукорежиссеру в перерыве между номинациями. Запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. Фонограмма должна быть записан на CD диске или флешкартах. Каждая фонограмма должна быть с указанием: название произведения, продолжительность звучания, название ансамбля или фамилия исполнителя, город, республика, страна.
- 4. В Гала-концерте принимают участие Лауреаты с одним конкурсным номером. Программу Гала-концерта определяет Оргкомитет конкурса на основании решения жюри, которое не может быть изменено.
- 5. В концертной программе праздника «День города Казани и День республики Татарстан» принимают участие все коллективы и солисты.
 - 6. Вопросы не освещенные настоящим Положением решает Орг.комитет фестиваля.
 - 7. Оргкомитет фестиваля имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям фестиваля) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения фестиваля.

- 8. Невыполнение условий Положения Фестиваля исключает участие в конкурсных мероприятиях.
- 9. Организатор оставляет за собой право изменения регламента.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

- 1. Участие в фестивале во всех номинациях является бесплатным.
- 2. Оплата пребывания конкурсантов, а также сопровождающих лиц, концертмейстеров, участников аккомпанирующей группы (проезд туда и обратно, трансфер, суточные, оплата проживания и питания) осуществляется направляющей организацией.
- 3. Руководителям коллективов по прибытию на фестиваль необходимо при себе иметь билеты на обратный проезд.
- 4. Бронирование гостиницы, автобусов, о<mark>ргани</mark>зация питан<mark>ия осуществляетс</mark>я самими участниками.
- 5. Организация либо физические лица обязаны застраховать участников на время поездки и пребывания.

<u>РАБОТА ЖЮРИ, ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЙ</u>

Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств России и Республики Татарстан: профессиональные режиссеры, композиторы, хореографы, вокалисты, а также опытные педагоги.

- Жюри оценивают конкурсантов по 10 бальной системе
- Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на Оргкомитет.
- Конкурсанты оцениваются по результатам двух туров (сумма баллов)
- Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит!

<u>ПРИЗЫ И НАГРАДЫ КОНКУРСА</u>

Оргкомитет IV Международного Фестиваля-конкурса «Казанское полотенце» присуждает:

- -Гран-при
- звания Лауреатов I, II, III премий в каждой номинации
- звание Дипломантов I, II, III степени в каждой номинации
- Диплом участника в каждой номинации.

Гран-при присуждается конкурсанту, набравшему наибольшее число голосов.

Жюри имеет право: награждать дипломами и грамотами отдельных исполнителей, авторов и руководителей коллективов за большой вклад в сохранении и пропаганду народного искусства.

Государственные, общественные организации и частные лица по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля-конкурса могут учредить и другие специальные призы.

ОБЩЕЕ ТРЕБОВАНИЯ

Руководители коллективов несут ответственность за жизнь и здоровье участников, несут ответственность за корректность поведения детей и родителей на фестивале.

Проезд участников и доставка декораций, техники и инструментов осуществляется за счет участников конкурса. Участники выступают со своими декорациями, костюмами и реквизитом.

<u>ПРАВИЛА ПОД</u>АЧИ ЗАЯВКИ

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе направляются по электронной почте: kazanskoe.polotentse@bk.ru до 25 августа 2019 года.

Заявочный лист заверяется печатью направляющей организации.

Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

КОНТАКТЫ

Контактные телефоны оргкомитета: e-mail: kazanskoe.polotentse@bk.ru,

тел: 89539996580, 89600487646

Заявочный лист участника

IV Международного фестиваля-конкурса народного песенно-танцевального искусства. «Казан солгесе» - «Казанское полотенце» "Казап towel"

По сведениям, указанным в заявке, будут заполнены дипломы. Заявка на каждую номинацию заполняется отдельно. Все пункты в заявке ОБЯЗАТЕЛЬНЫ для заполнения!

	789	
1	Фамилия и имя исполнителя название коллектива \ дата рождения исполнителя \ (год создания коллектива)	
2	Город	
3	Количественная категория участников (соло, ансамбль)	
4	Конкурсная номинация (как в положении)	
5	Возрастная категория (полностью, как в положении)	
6	Количество человек, выступающих на сцене	
7	Название исполняемого произведения, автор, хронометраж	
8	ФИО руководителя (регалии указать)	
9	Телефон руководителя (личный номер мобильного телефона), электр.адрес	
10	ФИО концертмейстера \ аккомпанирующего состава \ USB Flash Card / ФИО хореографа	7
11	Контакты направляющей организации (название учреждения, адрес, телефон, е-mail)	
12	Технические требования к выступлению	90-

- Отправить заявку необходимо до 25 августа 2019 года.
- В случае большого количества поступивших заявок, оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок раньше указанного срока.

Желаем Вам успешного выступления на фестивале-конкурсе!

До встречи на фестивале!

С уважением, оргкомитет IV Международного фестиваля-конкурса народного песенно-танцевального искусства. «Казан солгесе» - «Казанское полотенце»